

**Montag 26. Dezember 2022**

## **Bartholomäuskirche Tamm**

Beginn: 19.00 Uhr

Einlass: 18.30 Uhr

## **Weihnachtskonzert mit dem Arcis Saxophon Quartett**

Die Stadtverwaltung Tamm & Freundeskreis Bartholomäuskirche freuen sich sehr in diesem Jahr wieder ein Konzert in der Weihnachtszeit zu veranstalten. Nachdem das Konzert in den vergangenen beiden Jahren leider nicht stattfinden durfte, wird dieses Jahr wieder ein Ensemble mit jungen Musikern auftreten. Freuen Sie sich auf einen Abend mit Mozart, Schulhoff, Bach und Gershwin.

### **„Ein Super-Ensemble,...**

...das noch brennt, innovativ und wild aufs hochqualitative Musizieren ist.“

(Enjott Schneider)

Mit dieser brennenden Leidenschaft begeistern die vier jungen Musiker aus München das Publikum und lassen durch ihre charismatische und authentische Bühnenpräsenz in dieser seltenen Formation der Kammermusik den Funken überspringen.

In hochprofessioneller Feinarbeit loten sie das Verhältnis von individueller Aussagekraft und kammermusikalischer Verwobenheit aus. Sie entwickeln dabei eine Spielfreude und eine Tiefe von Ausdruck, die den Zuhörer bannt. Diese kommunikative Bereitschaft und Fähigkeit aufeinander zu hören, lässt das Ensemble gleichsam „una voce“ musikalisch sprechen. Der Effekt ist eine klangliche und musikalische Tiefenwirkung, die das gesamte Farbspektrum des Saxophons aufleuchten lässt.

Pro verkaufter Karte erhält der Freundeskreis der Bartholomäuskirche Tamm 1.- €

Veranstalter: Stadt Tamm & Freundeskreis der Bartholomäuskirche

### **Ticketpreise:**

**VVK € 21 Erw. / € 16 Erm. zzgl. VVK Gebühr**

Tickets: [www.reservix.de](http://www.reservix.de), allen bekannten VVK-Stellen, Rathaus Tamm, Schreibwaren Kellerstrass Tamm

Zusatzinfo's zum Ensemble:

2013 erschien ihre erste CD „Arcis Saxophon Quartett spielt Enjott Schneider“ bei Ambiente Audio. 2017 folgte ihre CD „Rasch“ bei Genuin.

Das Jahr 2013 war geprägt von wichtigen internationalen Erfolgen: 1. Preise in München (zusätzlich Publikumspreis), Gioia del Colle (Italien), Moskau (Russland), 3. Preis in Chieri (Italien), 2014 folgte ein 2. Preis in Berlin, 2015 ein 1. Preis in Magnitogorsk (Russland), 2016 ein 1. Preis in Berlin.

Außerdem wurde das Ensemble mit dem Bayerischen Kunstförderpreis 2016 ausgezeichnet und erhielt ein Stipendium der Theodor-Rogler-Stiftung, ein Stipendium für Musik der Landeshauptstadt München sowie ein Stipendium der Erika und Georg Dietrich Stiftung.

Das Ensemble gründete sich 2009 an der HMT München und studierte Kammermusik in der Klasse des Artemis Quartetts Berlin und in München bei Herrn Asatryan und Prof. Berger. Seit 2015 ist es ein Ensemble der European Chamber Music Academy.

Neben ihrer Konzerttätigkeit in Deutschland und Europa (Philharmonie München, Philharmonie Berlin, Wigmore Hall London etc.) führten das Quartett Konzertreisen nach China, Russland, Saudi-Arabien, Bahrain, Algerien, Marokko, Ecuador und in die USA.